

# Planche contact

## PHOTO CLUB PARIS BERCY

Planche Contact vous présente tous ses vœux de bonne et heureuse année 2010 !

Qu'elle vous apporte, bonheur, santé et... pleins de photos, bien sûr !

L'année 2010 commence avec des projets d'expo pour le club, avec des réunions riches en échanges et en photos, et une nouvelle rubrique concours pour vous proposer toutes les offres du moment !

Ce n'est pas nouveau, mais je retente encore une fois : le club recherche toujours **un animateur pour le labo numérique.**

Il sera chargé de la présentation du labo pour les nouveaux inscrits, de l'animation de formations présentations sur le matériel du club en collaboration avec Sandrine, de la maintenance du matériel.

Cela devrait nous permettre d'accompagner les utilisateurs qui ont des questions, des difficultés, de veiller au bon usage du matériel et de préserver celui en bon état de fonctionnement.

**Toutes vos candidatures seront les bienvenues !**

### Planning des réunions 2009 - 2010

| 2009/2010 | Cafétéria | Salle de spectacles | Loges des artistes |
|-----------|-----------|---------------------|--------------------|
| Janvier   | 6 et 20   |                     |                    |
| Février   | 3 et 17   |                     |                    |
| Mars      | 3         |                     | 17                 |
| Avril     | 14 et 28  |                     |                    |
| Mai       | 12 et 26  |                     |                    |
| Juin      | 9 et 23   |                     |                    |



Le thème des prochaines réunions vous est rappelé ci-dessous.

La participation de chacun sera donc la bienvenue, pour animer un sujet, pour présenter des photos et pour critiquer.

**Il est entendu que la critique se veut positive et constructive, donc acceptez la !**

**Il reste des thèmes sans animateur de séance, donc j'attends vos candidatures ou vos propositions de thèmes, rien n'étant figé dans le projet actuel.**

**Et bien sûr, tout le monde est invité à participer en présentant des photos dans le thème... ou hors du thème !**

20 janvier 2010 : thème Photos de nuit (Bernard)

3 février 2010 : sélection photos pour expo hall CASC

17 février 2010 : technique Photo en NB (Didier)

3 mars 2010 : thème Photos intérieur

17 mars 2010 : technique Flash et photo de studio

14 avril 2010 : sélection photos pour expo Flore

28 avril 2010 : montage expo du club

12 mai 2010 : thème Animaux

26 mai 2010 : technique Portfolio et album

9 juin 2010 : thème Sport (Eva, Sandrine)

23 juin 2010 : clôture de la saison et prévision 2010/2011

**J'attends vos propositions de thème ou d'animation de séance. Le club compte notamment sur ceux qui n'ont pas encore participé !**

Merci d'avance...

# PHOTO CLUB PARIS BERCY

**Le club dans et hors les murs...**

**Expos du moment**

## Exposition du club dans le hall

- ✓ **2ème quinzaine de février 2010** : thème libre.

Présentation et sélection des photos lors des réunions du 20 janvier et du 3 février 2010.

Accrochage à confirmer : lundi 15 de 14h à 19h ou mardi 16 de 9h à 19h

Vernissage : mercredi 17 après la réunion ou jeudi 18 à partir de 18h

Décrochage : vendredi 26 février

- ✓ **Mai 2010** : expo sur le thème de la FLORE.

Le club vous propose une expo commune en mai 2010, sur le thème de la flore.

Commencez dès à présent à collecter et tirer vos photos, pour les présenter au club en avril, pour la sélection !

Il fallait avoir une grande foi en ses rêves pour fuir la misère de son pays natal en 1930 et rejoindre Paris. Le jeune Izraëlis Bidermanas, né en 1911 dans la petite ville lituanienne de Marijampolé, rêvait comme beaucoup d'autres de la patrie des artistes, de cette terre d'adoption qui allait devenir une source inépuisable d'inspiration pour ce photographe bientôt connu sous le nom d'Izis.

Apprécié depuis comme l'un des membres éminents du mouvement « humaniste », Izis était en 1951 l'un des Five French Photographers exposés au MoMAMA de New York, avec Brassai, Doisneau, Ronis et Cartier-Bresson. Presque trente ans après sa disparition, en 1980, le photographe demeure cependant moins célèbre que ses compagnons d'alors.

Après avoir séduit 500 000 visiteurs avec l'exposition Willy Ronis à Paris (2005-2006) et 300 000 autres avec Doisneau, Paris en liberté (2006-2007), la Mairie de Paris entend rendre l'hommage qu'il mérite à Izis en consacrant une grande rétrospective au photographe-poète, de janvier à mai 2010.



Carnaval de Nice, 1956.  
© Izis Bidermanas

## Galerie d'auteur

### Planning 2009 / 2010 :

Janvier 2010 : Ariane STRAZZIERI—Un giro di Sicilia

Février 2010 : Monique de Boishébert - Des fontaines dans Paris et ailleurs...

Mars 2010 : Didier Houget - Irlande

À travers un accrochage d'environ 270 photographies, des livres, des numéros de Paris Match et des documents filmés, Izis, Paris des rêves présentera, dans la salle Saint-Jean de l'Hôtel de Ville, toute la palette de celui qui fut aussi bien artiste que reporter, grand portraitiste que flâneur aux aguets. Le cœur de l'exposition sera dédié à l'œuvre parisienne d'Izis, sorte d'éloge du rêve et de la lenteur au coeur d'une ville qu'il voulait mythique.

**Les créneaux suivants sont disponibles ! Merci de vous faire connaître...**

Nécessité d'avertir Daniel DURIEUX ([daniel.durieux@finances.gouv.fr](mailto:daniel.durieux@finances.gouv.fr)) au minimum 1 mois avant le début de l'exposition, afin de lui communiquer le titre, la période et l'image pour la conception et le tirage de l'affiche qu'il assure ;  
Le club tient à votre disposition des cadres 30x40 et également des cadres 40x50 (une dizaine).

### **Infos pratiques**

Du 20 janvier au 29 mai  
Hôtel de Ville - Salle St-Jean  
5 rue de Lobau 75004 Paris  
Tous les jours de 10h à 19h  
sauf dimanches et jours fériés

**Entrée libre**



# PHOTO CLUB PARIS BERCY

## Expos du club

Le PCPB vous propose actuellement deux expos à voir ou à revoir.

### Hall du CASC - mur des auteurs :

Ariane STRAZZIERI

Un Giro di Sicilia

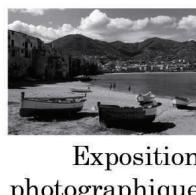
Du 1er au  
31 janvier 2010

PCPB  
Photo Club Paris Bercy



ATSCAF

Un giro  
di  
Sicilia



Ariane STRAZZIERI

Du 1er au 31 janvier 2010

CASC 143 rue de Bercy Paris 12ème Tel. : 01 53 18 00 85

[ariane.strazzieri@free.fr](mailto:ariane.strazzieri@free.fr)

\*\*\*\*\*

PCPB

Trois visions d'ailleurs



Le Yémen par  
Sandrine BENOIST



Le Népal par  
Didier HOUGET



Le Vietnam par  
Ariane STRAZZIERI

Du 10 juin à fin décembre 2009

Hall Reuilly - Ministère des Finances 120 rue de Bercy 75012 Paris

## Trois visions d'ailleurs

Le Yémen, vu par Sandrine BE-  
NOIST

Le Népal, vu par Didier HOUGET  
Le Vietnam, vu par Ariane  
STRAZZIERI

Du juin 2009 à fin février 2010

## Concours du moment

### Concours 2009/2010 :

#### - 23<sup>ème</sup> Semaine Photo de Riedisheim

Thème libre

1 à 4 photos par auteur par catégorie (couleur, NB)

Réception avant le 23/01/2010

[www.spr-photo.fr](http://www.spr-photo.fr) ; [concours@spr-photo.fr](mailto:concours@spr-photo.fr)

#### - 4<sup>ème</sup> salon national de Ploemeur

Thème libre

1 à 4 photos par participant par catégorie (couleur et NB)

Réception avant le 06/02/2010

[www.acn-asso.org](http://www.acn-asso.org) ; [president@acn-asso.org](mailto:president@acn-asso.org)

#### - 8<sup>ème</sup> salon national d'art photographique de Lattes

Thème : libre + spectacles

Date limite de réception : 20/02/2010

[alain.doret@wanadoo.fr](mailto:alain.doret@wanadoo.fr)

<http://lattes.photo34.free.fr>

#### - Festival international d'art photographique CATALAN

Thème : libre + nature

Date limite de réception : 03/03/2010

[pccatalan@voila.fr](mailto:pccatalan@voila.fr)

<http://mlamer.perso.neuf.fr>

#### - Salon national d'art photographique de Chartres

Thème : libre

Date limite de réception : 06/03/2010

[al.parmentier28@gmail.com](mailto:al.parmentier28@gmail.com)

#### - 44<sup>ème</sup> salon photographique d'Allauch

Thème libre + sport

Date limite de réception : 13/03/2010

[concours@phocal.org](mailto:concours@phocal.org) ; [www.phocal.org](http://www.phocal.org)

**Photo Club Paris Bercy**

CASC 143 rue de Bercy 75012 PARIS

Présidente : Ariane STRAZZIERI [arianepcpb@free.fr](mailto:arianepcpb@free.fr)

Planche contact : Ariane STRAZZIERI

**Vous avez une info à diffuser, une idée d'article : contactez moi.**

Cotisation : 50 €, Labo argentique : 30 €, labo numérique : 30 €.

**Réervations Labo : 01.53.18.20.85**

La rédaction ne peut être tenue responsable du contenu des articles qui n'en-gage que leur(s) auteur(s).

Trésorier : Jean Claude MONTEIL [jean-claude.monteil@acam-france.fr](mailto:jean-claude.monteil@acam-france.fr)

Site web: <http://pcpb.free.fr> [pcpb@free.fr](mailto:pcpb@free.fr)

PC n°120 - Page 3

# PHOTO CLUB PARIS BERCY

## Expos du moment

Les expositions d'hiver vont bientôt remballer leurs manteaux noirs et blanc, et il serait dommage de manquer ce ballet sur glace. Trois expo photo à ne pas manquer avant Février !

### Regards de photographes japonais sur le monde

Coorganisée par le Tokyo Metropolitan Museum of Photography et la Fondation du Japon, cette exposition présente les regards sur le voyage de cinq photographes et d'un cinéaste japonais : des visions subjectives et diverses de l'archipel nippon et d'autres pays, des scènes urbaines et des paysages lointains ou même imaginaires...

A la Maison De La Culture Du Japon A Paris 15ème  
Du Mercredi 14 octobre 2009 au 23 janvier 2010



\*\*\*\*\*



J. M. Synge

### Valérie Simonnet : Le temps suspendu

« Le noir et blanc de Valérie Simonnet est rarement photographique, dans le sens où il retranscrit une vérité nette et partagée. Il y a toujours une place de rêve, de doute et infinité de poésie dans cet univers entre chien et loup. On reconnaît les lieux souvent parisiens mais quelque chose d'irrésistible nous en éloigne, nous les rend inconnus ou insaisissables. Le temps suspendu ce sont ces instants magiques de grâce où la réalité se fige et marque nos esprits d'une présence durable.»

L'Apollo, Paris 14

Du Mardi 5 janvier au 28 février 2010



### J. M. Synge, Photographe

Cette exposition inédite présente 46 photographies réalisées entre 1898 et 1905 par John Millington Synge, l'un des dramaturges irlandais les plus célèbres. Ses photographies de scènes de la vie quotidienne prises dans le Connemara, le comté de Wicklow et l'ouest du comté de Kerry présentent un indéniable intérêt documentaire, tant sur le plan sociologique que comme support visuel à son inspiration littéraire. Cette exposition est organisée en collaboration avec la Galerie Siamsa Tíre de Tralee. Les photographies sont présentées avec l'accord du Conseil de Trinity College Dublin.

Centre culturel irlandais, Paris 5ème, 5 rue des Irlandais  
Du Vendredi 22 janvier au 25 février 2010