

# Produits labo noir et blanc

## Traitement des films

Produit	utilisation	Temps et température	Remarques
Révéléateur Xtol	Bain perdu Quantité : 300ml par film 124*36, 500ml par film 120	Cf la feuille en annexe	L'xtol est dans un bidon de 5l, mettre la date de préparation sur la bouteille, la conservation est d'environ 6mois après préparation
Bain d'arrêt acide acétique	Bain perdu Quantité : 300ml par film 124*36, 500ml par film 120	Quelques gouttes dans la quantité d'eau nécessaire 300ml par film 124*36 500ml par film 120	
Fixateur superfix	Réutilisable Quantité : 300ml par film 124*36, 500ml par film 120	2 à 4 minutes, température entre 15 et 25 °	Le fixateur prêt est dans un bidon de 2 litres, faire un petit bâton sur l'étiquette pour chaque film développé, la quantité possible est d'environ 50 films (vérifier avec un bout d'amorce non développée)

## Traitement des papiers

Produit	utilisation	Temps et température	Remarques
Révéléateur variospeed	Bain perdu, à diluer 1+9 (100ml de produit pour faire un litre)	2mn à environ 20°	1l de révélateur permet de faire une vingtaine de tirages 24*30
Bain d'arrêt acide acétique (facultatif)	Quelques gouttes dans une cuvette d'eau	30 secondes	
Fixateur Superfix	Bain perdu, à diluer 1+9 (100ml de produit pour faire un litre)	2mn à environ 20°	1l de révélateur permet de faire une vingtaine de tirages 24*30

**Table 1: Processing Roll Films in Small Tanks**



**Important**

Development times shorter than 5 minutes may produce unsatisfactory uniformity.

ROLL FILM	FORMAT	EI	CI	Small Tank, Full Strength Developer					Small Tank, 1:1 Developer			
				65°F (18°C)	68°F (20°C)	70°F (21°C)	75°F (24°C)	80°F (27°C)	68°F (20°C)	70°F (21°C)	75°F (24°C)	80°F (27°C)
KODAK PROFESSIONAL PLUS-X 125 Film / 125PX	135	<b>125/250</b>	<b>0.56</b>	6½	5½	5	4	—	8¼	7½	6	—
		500	0.72	9¾	8¼	7½	5¾	—	12¼	11¼	8¾	—
		1000	0.82	11½	10	9	7	—	14¾	13½	10½	—
KODAK PROFESSIONAL PLUS-X 125 Film / 125PX	120/220	32/64	0.52	<b>6</b>	<b>5¼</b>	<b>4¾</b>	<b>3¾</b>	<b>2¾</b>	7½	6¾	5¼	4
		<b>125</b>	<b>0.56</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5½</b>	<b>4¼</b>	<b>3¼</b>	<b>8¼</b>	<b>7½</b>	<b>6</b>	—
		250	0.62	7¾	6¾	6¼	4¾	3¾	9¾	8¾	6¾	5¼
		500	0.72	9¾	8¼	7½	5¾	4½	12¼	11¼	8¾	6¾
		1000	0.82	11½	10	9	7	5½	14¾	13½	10½	8
KODAK PROFESSIONAL TRI-X 400 Film / 400TX	135	<b>400/800</b>	<b>0.56</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6¼</b>	<b>4¾</b>	—	<b>9</b>	<b>8½</b>	<b>7¼</b>	—
		1600	0.72	11¼	9¾	8¾	6¾	—	13¼	12¼	10½	—
		3200	0.82	—	11½	10½	8	—	15½	14½	12¼	—
KODAK PROFESSIONAL TRI-X 320 Film / 320TXP	120/220	<b>320/640</b>	<b>0.56</b>	<b>8¾</b>	<b>7¾</b>	<b>7¼</b>	<b>5¾</b>	—	<b>11¼</b>	<b>10¼</b>	<b>8</b>	—
		1250	0.72	13½	12	11	8¾	—	15¾	14½	11½	—
KODAK PROFESSIONAL T-MAX 100 Film / 100TMX	135/120	25/50	0.52	8¼	6¾	6	4¾	—	9	8	6¼	4¾
		<b>100/200</b>	<b>0.56</b>	<b>8¾</b>	<b>7½</b>	<b>6½</b>	<b>5</b>	—	<b>9½</b>	<b>8½</b>	<b>6½</b>	<b>5</b>
		200	0.62	9¾	8	7¼	5½	—	10½	9½	7¼	5½
		400	0.72	11½	9½	8½	6½	—	12¼	10¾	8¼	6¼
		800	0.82	12¾	10½	9½	7¼	—	13¼	11¾	9	7
KODAK T-MAX 400 Professional / TMY; KODAK T-MAX 400 Pro; KODAK PROFESSIONAL T-MAX 400 Film / 400TMY	135/120	100/200	0.52	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		<b>400</b>	<b>0.56</b>	<b>7¼</b>	<b>6½</b>	<b>6¼</b>	<b>5¼</b>	—	<b>9¼</b>	<b>8½</b>	<b>7</b>	—
		800	0.62	—	6½	—	5¼	—	9¼	—	7	—
		1600	0.72	—	8½	—	6½	—	12¼	—	9	—
		3200	0.82	—	—	—	7¼	—	—	—	10	—
KODAK PROFESSIONAL T-MAX P3200 Film / P3200TMZ	135	400	0.52	—	9½	8½	6¾	5¼	12½	11½	10	8
		800	0.56	—	10½	9½	7½	6½	14	13	11½	9
		<b>1600</b>	<b>0.62</b>	—	<b>11½</b>	<b>10½</b>	<b>8¼</b>	<b>6½</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	<b>12½</b>	<b>10</b>
		<b>3200</b>	<b>0.72</b>	—	<b>13½</b>	<b>12¼</b>	<b>9½</b>	<b>7½</b>	<b>18½</b>	<b>16½</b>	<b>14½</b>	<b>11½</b>
		6400	0.82	—	15¼	14	11	8½	20½	18½	16	13
		12500	0.92	—	17¼	15¾	12¼	9¾	22½	20½	18	14½
		25000	1.02	—	19	17½	13¾	10¾	25	23	20	16
KODAK High Speed Infrared / HIE	135	See Pub No. F-13	0.52	6½	5½	5	4	3¼	8	7½	6¼	5
			0.58	7¼	6	5½	4½	3¾	8¾	8¼	7	5½
			0.65	8	6¾	6	5	4¼	9¾	9	7½	6
			0.75	9¼	7¾	7	5¾	4¾	10¾	10	8½	6¾
			0.85	10½	9	8	6½	5½	12½	11½	9¼	7½
FUJI NEOPAN 400 Professional	135	100/200	0.52	9	7½	6½	5	3¾	8¼	7½	6	4½
		<b>400</b>	<b>0.58</b>	<b>10</b>	<b>8¼</b>	<b>7¼</b>	<b>5¾</b>	<b>4½</b>	<b>9¾</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>5¼</b>
		800	0.65	11½	9¾	8¾	6½	5	11½	10½	8	6
		1600	0.75	13½	11½	10½	8	6¼	13½	12½	9¾	7¼
		3200	0.85	16	13½	12	9½	7½	16½	15	11½	8½

ROLL FILM	FORMAT	EI	CI	Small Tank, Full Strength Developer					Small Tank, 1:1 Developer			
				65°F (18°C)	68°F (20°C)	70°F (21°C)	75°F (24°C)	80°F (27°C)	68°F (20°C)	70°F (21°C)	75°F (24°C)	80°F (27°C)
FUJI NEOPAN 1600 Professional	135	200	0.52	4¼	4	3½	3	2¼	5½	5	4	3½
		400	0.58	5	4½	4	3¼	2½	6	5½	4½	3¾
		800	0.65	5½	5	4½	3½	3	6¾	6¼	5	4¼
		<b>1600</b>	<b>0.75</b>	<b>6½</b>	<b>5¾</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3½</b>	<b>7½</b>	<b>7</b>	<b>5¾</b>	<b>4¾</b>
		3200	0.85	7½	6½	5½	4¾	4	8½	8	6½	5¼
		6400	0.95	9	7¼	6½	5½	4¾	9¾	9	7½	6
ILFORD PAN F Plus	135	25	0.52	7¼	6	5½	4¼	3¼	6¾	6	4½	3½
		<b>50</b>	<b>0.58</b>	<b>8½</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>4¾</b>	<b>3¾</b>	<b>7¾</b>	<b>7</b>	<b>5¼</b>	<b>4</b>
		100	0.65	9½	8	7	5½	4¼	9½	8½	6¼	4½
		200	0.75	11	9	8	6¼	4¾	11¼	10	7½	5½
		400	0.85	12½	10	9	7	5½	13	11½	8½	6½
ILFORD FP-4 Plus	135	32/64	0.52	8	6½	5½	4½	3½	8½	7½	5½	4
		<b>125</b>	<b>0.58</b>	<b>9½</b>	<b>8</b>	<b>6½</b>	<b>5¼</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>6½</b>	<b>5</b>
		250	0.65	11	9	7½	6	4½	12	10¾	8	6
		500	0.75	14	11	9¼	7½	5½	14½	13	9½	7
		1000	0.85	17½	14	11½	9¼	7	17½	15½	11½	8½
ILFORD HP-5 Plus	135	100/200	0.52	8½	7½	6¾	5¼	4	10¼	9	6½	5
		<b>400</b>	<b>0.58</b>	<b>10</b>	<b>8½</b>	<b>8</b>	<b>6¼</b>	<b>4¾</b>	<b>12</b>	<b>10½</b>	<b>7½</b>	<b>5¾</b>
		800	0.65	12	10½	9½	7½	5¾	14¼	12½	8¾	6½
		1600	0.75	16	13	12	9	7	18	16	11½	8
		3200	0.85	NR	17½	15	11½	8½	22½	20	14	10
ILFORD DELTA 100 Professional	135	25/50	0.52	8	6¾	6	4½	3½	9	8	6	4¾
		<b>100</b>	<b>0.58</b>	<b>9½</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>5½</b>	<b>4¼</b>	<b>10½</b>	<b>9½</b>	<b>7¼</b>	<b>5½</b>
		200	0.65	11½	9½	8½	6½	5	12	11	8½	6½
		400	0.75	14½	11½	10½	8	6¼	14	12¾	10¼	8
		800	0.85	18½	14½	12¾	9½	7½	16¾	15½	12½	9½
ILFORD DELTA 400 Professional	135	100/200	0.52	7	6	5½	4¼	3¼	9	8	6	4¾
		<b>400</b>	<b>0.58</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6¼</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>10½</b>	<b>9½</b>	<b>7</b>	<b>5½</b>
		800	0.65	9½	8	7½	5¾	4½	12¼	11	8½	6½
		1600	0.75	11½	10	9	7	5½	14½	13	10	8
		3200	0.85	14	12	10¾	8¼	6½	17	15½	12	9½

NR = Not Recommended, as determined by testing.